

Reportajes

- 28** No solo para niños
MAGGIE FOYER reporta sobre danza innovadora hecha para un público joven
- 48** Critics' Choice
Críticos de todo el mundo hablan de las obras merecedoras de aplausos y de las que lo mejor es olvidarlas - de la temporada pasada



Actualidad

- 6** Entre Nous
- 11** Danza y Política
- 35** Cartas
- 54** Audiciones y Trabajos
- 75** Sumario japonés
- 76** Calendario internacional
- 82** Página de personalidades

Gente

- 12** Thiago Soares
DAMIÁN DONÉSTEVEZ entrevista al bailarín principal del Royal Ballet en La Habana.
- 16** Dominic Walsh
FRANÇOIS FARGUE se reúne con el coreógrafo de Houston en París
- 32** Jonathan Goddard
DEBORAH WEISS conoce a uno de los bailarines notables de Rambert
- 36** Obituario
Merce Cunningham, André Prokofsky y David Ashmole
- 38** Shen Wei
MAGGIE FOYER MAGGIE FOYER se encuentra con el coreógrafo chino en Bolzano
- 56** Victor Ullate
JANE HACKETT habla con el director/maestro de renombre en Madrid
- 64** Keely Garfield
TIM MARTIN entrevista al coreógrafo londinense afincado en Nueva York



Danza Europa

P.O. Box 12661
London E5 9TZ, England
Tel: +44 (0)20 8985 7767
Fax: +44 (0)20 8525 0462
www.danzaeuropa.net
http://dropbox.yousendit.com/
DanceEurope

Editora Emma Manning
editora@danzaeuropa.net
Tel: +44 (0)20 8533 7815

Editora en español Elia Luyando

Traductores al español
Damián Rafael Donéstevez de
Mendaro González
Justine Tania Bayod Espoz

Jefe de publicidad
Naresh Kauldhar
publicidad@danzaeuropa.net

Tel +44 (0)20 7682 1733
mob: +44 (0)7981 945320
skype: nareshdanceurope

Publicidad en París
NETA +33 (0)1 43 87 08 68

Editora del calendario
Deborah Weiss
calendario@danzaeuropa.net

Fotógrafo asociado Bill Cooper

Consultora editorial Clare Taylor

Administradora Katie Harrington
katie@danceeurope.net

Sumario japonés Yuki Nagano

Críticos de danza y escritores
Gloria Benedikt, Natalie Axton, Judith
Delme, Mike Dixon, Claire Dommert,
Justine Bayod Espoz, François Fargue,
Maggie Foyer, Victor Fung, Alessandra
Gallone, Jane Hackett, Patrick Hurde,
Donald Hutera, Jamaludin Bin Jalil, Alison
Kent, Tim Martin, Ali Mahboub,
Donnachadh McCarthy, Aoife McGrath,
David Mead, Bruce Michelson, Mia
Nadasi, Yuki Nagano, Catherine Pawlick,
Marina Radina, Malcolm Rock, Nicholas
Rowe, Toba Singer, Kate Snowden, Stuart
Sweeney, Iva Visak, Deborah Weiss, Viki
Westall.

Dance Europe fue fundada en noviembre de
1995 y Danza Europa fue lanzada en octubre
de 2009. Son publicadas 11 veces al año
y distribuidas a todo el mundo por: Comag
Specialist Division, Londres y sus asociados.
Suscripciones individuales, ejemplar sencillo,
pasadas ediciones y versiones digitales, se
encuentran disponibles online en www.danceeu-
ropa.net. Solicitar precios para Bibliotecas e
Institutos. Ninguna parte de esta revista deberá
ser reproducida sin el consentimiento escrito
del editor. Contribuciones por cuenta propia son
bienvenidas, especialmente de escritores que
han trabajado como bailarines profesionales.
Nuevos escritores deberán, en primera instancia,
someter a consideración una reseña corta o
artículo acompañado por un CV. Fotos enviadas
por e-mail o vía nuestro dropbox, necesitan ser
300dpi y deben ser claramente capturadas en
Photoshop File Info.

© Dance Europe 2009



Funciones

- 20** **Edinburgh 2009**
VIKI WESTALL comenta sobre la participación de
Gelabert, Clark y el Scottish Ballet en el festival
- 26** **Carlos Acosta & Invitados**
EMMA MANNING resume el último planteamiento
de la estrella cubana en el London Coliseum
- 42** **Festival Mundial de Ballet**
YUKI NAGANO informa sobre este encuentro
fenomenal de estrellas en Tokio
- 59** **Verano italiano**
MAGGIE FOYER visita los festivales de ApuliArte
y Bolzano Danza
- 61** **El Fringe**
MALCOLM ROCK reporta sobre las joyas
y los pedruscos
- 66** **Nueva York: Yatkin y Morris**
TIM MARTIN da la bienvenida a una pieza que
reflexiona en historia política pero le cuesta
entusiasmarse por el último programa de Mark Morris

69 Críticas

BOLSHOI BALLE

Espartaco en Madrid

NEW ENGLISH CONTEMPORARY

BALLET SCHOOL

en Nottingham

CHRISTOPHER MARNEY

Hotel Follies en Londres

BALLET DE LORRAINE Y NIJINSKY GALA

en Hamburgo

COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA

La fierecilla domada en México

CHUN YI en Londres

TANZTHEATERMÜNCHEN

SHORT CUTS II EN MUNICH

AHN-EUN-ME DANCE DANCE COMPANY

Let me Change your Name en Singapur

SHALL WE DANCE DE ADAM COOPER

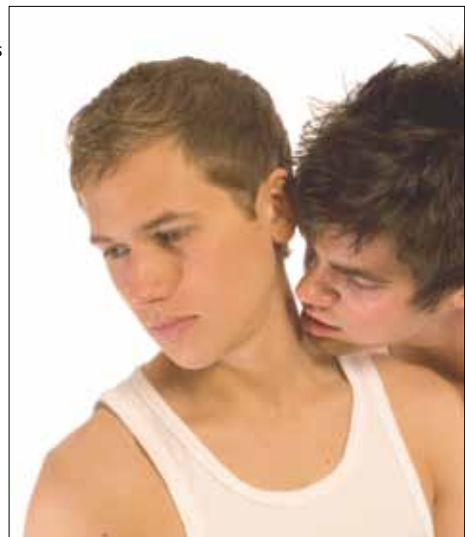
en Londres

SINGAPORE DANCE THEATRE

Ballet Under The Stars



Bolshoi Ballet en *Espartaco* en Madrid.
Foto: Javier del Real / Teatro Real



Wolfboy - Taylor Made Creations en Edimburgo
Foto: Robert Workman



Singapore Dance Theatre. Foto: Tan Ngiap Heng